

AVIS DE SOUTENANCE

M. GREGOIRE BAUGUIL présente ses travaux en soutenance le :

18 décembre 2023 à 14h00

à l'adresse suivante :

UFR SHA - 8 RUE RENÉ DESCARTES - SALLE DES ACTES - HOTEL FUMÉ - 86 000 POITIERS.

en vue de l'obtention du diplôme :

Doctorat en Musicologie

La soutenance est publique.

Titre des travaux : Les modes et leurs ordonnancement dans la théorie de la musique française et italienne (1571-1652)

Ecole doctorale : Humanités

Section CNU : 18 - Arts : plastiques, du spectacle, musique

Unité de recherche : Centre de Recherches interdisciplinaires en Histoire, Histoire de l'art et Musicologie

Directeur : Mme ISABELLE HIS, Professeur des Universités

Membres du jury

Nom	Qualité	Etablissement	Rôle
M. PHILIPPE CANGUILHEM	Professeur des Universités	UNIVERSITE TOULOUSE 2 JEAN JAURES	Rapporteur du jury
M. MASSIMO PRIVITERA	Professeur	Université de PALERME	Rapporteur du jury
Mme ISABELLE HIS	Professeur des Universités	UNIVERSITÉ DE POITIERS	Membre du jury
Mme CATHERINE DEUTSCH	Professeur	Université de Lorraine	
M. MARCO MANGANI	Professeur	Université de FLORENCE	
Mme THEODORA PSYCHOYOU	Maître de conférences HDR	UNIVERSITE PARIS 4 PARIS-SORBONNE	
M. RODOBALDO TIBALDI	Professeur	Université de PAVIE	